

GEOGRAFIA

“...La geografia è attenta al presente, che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti demografici, socio-culturali e politico-economici. L’apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata. Tuttavia, poiché lo spazio non è statico, la geografia non può prescindere dalla dimensione temporale, da cui trae molte possibilità di leggere e interpretare i fatti che proprio nel territorio hanno lasciato testimonianza, nella consapevolezza che ciascuna azione implica ripercussioni nel futuro. Altra irrinunciabile opportunità formativa offerta dalla geografia è quella di abituare a osservare la realtà da punti di vista diversi, che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano...”

Competenze-chiave di Riferimento
(Raccomandazione CE 2018)

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

La competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri e di gestire il proprio apprendimento.

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale. Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

La competenza digitale comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica.

TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA
SCUOLA DELL'INFANZIA

La conoscenza del mondo

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Il sé e l'altro

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

I discorsi e le parole

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

VALUTAZIONE Profilo in uscita INDICAZIONI NAZIONALI 2012 <i>Declinato in situazioni osservabili e valutabili</i>		MEZZI
CAMPI DI ESPERIENZA		COME (da PTOF di istituto) COSA (metodologie, mezzi, mediatori)
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali 	<p style="text-align: center;">PTOF triennio 2019/20 2021/22</p> <p style="text-align: center;">Curricolo Verticale Progetti</p> <p style="text-align: center;">Competenze Chiave Europee</p> <p style="text-align: center;">ESPERIENZE SIGNIFICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Varie uscite sul territorio ◆ Orienteering ◆ Esperienze di piantagione ◆ Attività psicomotoria settimanale svolta anche all'aperto ◆ Organizzazione delle routine ◆ Festa dell'accoglienza in giardino ◆ Festa finale ◆ Progetti di Service Learning ◆ Scheda conoscitiva per ogni bambino all'ingresso della scuola dell'infanzia <p style="text-align: center;">STRATEGIE DIDATTICHE - APPROCCI METODOLOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Apprendimento per scoperta ◆ Approccio per Problem Solving ◆ Approccio Outdoor Education ◆ Cooperative Learning ◆ Sperimentazione di ogni forma di gioco a contenuto motorio ◆ Gioco/dramma ◆ Attività di manipolazione ◆ Approccio al metodo psicomotorio Aucouturier ◆ Attività ludica libera e guidata ◆ Organizzazione delle routine
IL SÉ E L'ALTRO	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre - sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti -pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia -si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari - riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città 	
I DISCORSI E LE PAROLE	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. - chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole 	

STRUMENTI DIDATTICI

- ◆ Calendario del tempo
- ◆ Giochi liberi e strutturati
- ◆ Libro operativo
- ◆ Attrezzi di psicomotricità
- ◆ Materiale psicomotorio di Aucouturier
- ◆ Stereo musicale
- ◆ Teli colorati
- ◆ Proiettore
- ◆ Stereo musicale
- ◆ Materiali strutturati e non

METODOLOGIA DIDATTICA DIFFREZIATA MONTESSORI CASA DEI BAMBINI

ESPERIENZE SIGNIFICATIVE

- ◆ Educazione della mano: organo motore del segno
- ◆ Giochi linguistici per la scoperta della funzione logica, comunicativa e grammaticale del linguaggio
- ◆ Il libro: la lettura, la conversazione, l'ascolto. Le parole delle immagini.
- ◆ La vita pratica e la cura dell'ambiente
- ◆ La vita pratica nella relazione sociale

STRATEGIE DIDATTICHE- APPROCCI METODOLOGICI

- ◆ La lezione dei tre tempi
- ◆ Nomenclature semplici e classificate
- ◆ L'esercizio del silenzio
- ◆ Esercizi di movimento determinanti il bisogno di coordinazione e il controllo psicomotori

<p align="center"><u>Competenze-chiave di Riferimento</u> <u>(Raccomandazione CE 2018)</u></p>	<p align="center"><u>TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA</u> <u>SCUOLA PRIMARIA</u></p>
<p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p> <p>La competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri e di gestire il proprio apprendimento.</p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale. Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>La competenza digitale comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali.</p> <p>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
<p align="center">Profilo in uscita INDICAZIONI NAZIONALI 2012 <i>Declinato in situazioni osservabili e valutabili</i></p>	<p align="center">MEZZI</p>
<p align="center">NUCLEI FONDANTI</p>	<p align="center">COME (da PTOF di istituto) COSA (metodologie, mezzi, mediatori)</p>

ORIENTAMENTO	L'alunno: - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	<p style="text-align: center;">PTOF triennio 2019/20 2021/22</p> <p style="text-align: center;">Curricolo Verticale Progetti</p> <p style="text-align: center;">Competenze Chiave Europee</p> <p style="text-align: center;">ESPERIENZE SIGNIFICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Uscite nel territorio ◆ Attività di riqualificazione urbana e territoriale ◆ Forme di collaborazione tra docenti dei diversi ordini di scuola, anche con esperti esterni e utilizzando risorse e strutture presenti sul territorio ◆ Esperienze di Orienteering ◆ Collaborazione tra associazioni ◆ Piani Operativi Nazionali – Fondo Sociale Europeo <p style="text-align: center;">STRATEGIE DIDATTICHE - APPROCCI METODOLOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Orienteering ◆ Stesura testi narrativi dedicati ◆ Recensioni ◆ Scrittura collaborativa anche digitale ◆ Cooperative Learning ◆ Partecipazione degli alunni di prima alle attività di scuola aperta <p style="text-align: center;">STRUMENTI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) ◆ Testi, video, immagini, grafici, cartine, slide, mappe ◆ Cartelloni, tabelle, mappe concettuali ◆ Atlante geografico e/o geostorico <hr style="width: 30%; margin: 20px auto;"/> <p style="text-align: center;">METODOLOGIA DIDATTICA DIFFREZIATA MONTESSORI SCUOLA PRIMARIA</p> <p style="text-align: center;">ESPERIENZE SIGNIFICATIVE</p>
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA	L'alunno: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)	
PAESAGGIO	L'alunno: - riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) - individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani - individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno: - coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	

- ◆ Lavoro giornaliero organizzato in verticale: 6/8 anni – 9/11
- ◆ Uscite brevi o di due giorni sempre organizzate dai bambini e dai ragazzi attraverso la realizzazione dei tragitti da percorrere per l'andata, l'itinerario in loco e per il ritorno.
- ◆ Esperienze di orientamento con esperti nel territorio circostante
- ◆ Esperienze di orientamento con associazioni locali: osservazione notturna del cielo e planetari

STRATEGIE DIDATTICHE- APPROCCI METODOLOGICI

- ◆ Presentazione – ricerca e sperimentazione – restituzione
- ◆ MATERIALI STRUTTURATI
 - I globi
 - Il passaggio dal globo al planisfero
 - Incastri di geografia statica
 - Le bandiere – i contrasti geografici acqua/terra
 - Cartelloni immaginativi
 - Geografia astronomica: il sistema solare, il tellurium, le costellazioni, le fasi lunari.
 - Geologia: la presentazione dell'interno della Terra
 - Le scatole delle rocce
 - I cartelloni muti e parlati per la classificazione delle rocce
 - I quadri dei cambiamenti del paesaggio
- ◆ MATERIALI non STRUTTURATI:
 - Nomenclature semplici e classificate e libricini muti e parlati degli argomenti che si vogliono approfondire
 - Biblioteca specifica: libri informativi di astronomia, geologia, geografia, paesaggio... classificati per età e interesse
 - Modellini di plastici da ricostruire con materiali messi a disposizione
 - Postazione informatica/digitale
 - Schedari di letture e approfondimenti

**VALUTAZIONE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

GEOGRAFIA 1^					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimenti fissi	Utilizza correttamente, anche in situazioni nuove, gli indicatori spaziali sia riferiti a se stessi che agli altri.	Utilizza correttamente gli indicatori spaziali sia riferiti a se stessi che agli altri.	Utilizza con sufficiente correttezza gli indicatori spaziali sia riferiti a se stessi che agli altri.	Se sollecitato e aiutato utilizza gli indicatori spaziali con qualche incertezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Interpretare percorsi e/o piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli	Interpreta in modo autonomo e sicuro percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli.	Interpreta in modo autonomo percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli.	Se guidato interpreta in modo autonomo percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato della maggior parte dei simboli.	Se guidato interpreta in modo autonomo percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli soltanto in parte.
PAESAGGIO	Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e lo spazio vissuto	Individua in modo autonomo e consapevole, attraverso l'osservazione diretta, tutti gli elementi che caratterizzano un ambiente e li riferisce con linguaggio appropriato.	Individua autonomamente, attraverso l'osservazione diretta, tutti gli elementi dominanti e secondari che caratterizzano un ambiente.	Individua autonomamente, attraverso l'osservazione diretta, gli elementi dominanti che caratterizzano un ambiente.	Se sollecitato, individua, attraverso l'osservazione diretta, alcuni elementi che caratterizzano un ambiente.

GEOGRAFIA 2^					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimenti fissi	Utilizza correttamente, anche in situazioni nuove, gli indicatori spaziali sia riferiti a se stessi che agli altri.	Utilizza correttamente gli indicatori spaziali sia riferiti a se stessi che agli altri.	Utilizza con sufficiente correttezza gli indicatori spaziali sia riferiti a se stessi che agli altri.	Se sollecitato e aiutato utilizza gli indicatori spaziali con qualche incertezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Interpretare percorsi e/o piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli	Interpreta in modo autonomo e sicuro percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli.	Interpreta in modo autonomo percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli.	Se guidato interpreta percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato della maggior parte dei simboli.	Se guidato interpreta percorsi/piante rappresentati riconoscendo il significato dei simboli soltanto in parte.
PAESAGGIO	Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e lo spazio vissuto	Individua in modo autonomo e consapevole, attraverso l'osservazione diretta, tutti gli elementi che caratterizzano un ambiente e li riferisce con linguaggio appropriato.	Individua autonomamente, attraverso l'osservazione diretta, tutti gli elementi dominanti e secondari che caratterizzano un ambiente.	Individua autonomamente, attraverso l'osservazione diretta, gli elementi dominanti che caratterizzano un ambiente.	Se sollecitato, individua, attraverso l'osservazione diretta, alcuni elementi che caratterizzano un ambiente.

GEOGRAFIA 3^					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Riconoscere, denominare ed interpretare alcuni tipi di piante e/o carte	Riconosce e denomina con sicurezza carte di diverso tipo usando in modo preciso la simbologia convenzionale conosciuta.	Riconosce e denomina carte di diverso tipo usando in modo preciso la simbologia convenzionale conosciuta.	Se guidato riconosce e denomina carte di diverso tipo usando la simbologia convenzionale conosciuta in modo essenziale.	Se sollecitato e guidato riconosce e denomina carte di diverso tipo usando la simbologia convenzionale conosciuta in modo non sempre adeguato.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi geografici individuando gli elementi fisici e antropici	Riconosce in modo autonomo e consapevole gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua analogie e differenze e li riferisce con linguaggio appropriato.	Riconosce in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua analogie e differenze che inizia a riferire con linguaggio adeguato.	Se guidato, riconosce in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua alcune analogie e differenze che inizia a riferire con linguaggio essenziale.	Se guidato, riconosce gli elementi più semplici che caratterizzano i vari paesaggi geografici, individua qualche analogia e differenze, che riferisce con linguaggio approssimativo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le trasformazioni positive e negative operate dall'uomo	Riconosce e mette in relazione in modo autonomo e pertinente le funzioni dei vari spazi, cogliendo le trasformazioni operate dall'uomo.	Riconosce e mette in relazione in modo autonomo le funzioni dei vari spazi, cogliendo le trasformazioni operate dall'uomo.	Riconosce e mette in relazione le principali funzioni dei vari spazi, iniziando a cogliere le trasformazioni operate dall'uomo.	Riconosce se guidato le funzioni principali dei vari spazi e alcune trasformazioni operate dall'uomo.

GEOGRAFIA 4^

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' E ORIENTAMENTO	Rappresentare uno spazio esplorato utilizzando i punti cardinali e la simbologia convenzionale, denominando e interpretando i vari tipi di carte	Rappresenta uno spazio esplorato, utilizzando i punti cardinali e la simbologia convenzionale in modo autonomo, corretto e preciso denominando ed interpretando carte di diverso tipo.	Rappresenta uno spazio esplorato, utilizzando i punti cardinali e la simbologia convenzionale in modo autonomo e con buona precisione, denominando e interpretando carte di diverso tipo.	Se guidato, rappresenta uno spazio esplorato, utilizzando i punti cardinali e la simbologia convenzionale con discreta precisione, provando a interpretare carte di diverso tipo.	Se sollecitato e guidato, rappresenta con scarsa precisione uno spazio esplorato, utilizzando i punti cardinali, la simbologia convenzionale e riconoscendo i vari tipi di carte.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici individuandone analogie e differenze	Conosce in modo autonomo e consapevole gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici; ne individua significative analogie e differenze e riferisce con linguaggio specifico ed appropriato.	Conosce in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici; ne individua le principali analogie e differenze e riferisce con linguaggio appropriato.	Se guidato, conosce in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici; ne individua alcune analogie e differenze e riferisce con linguaggio essenziale.	Se guidato, conosce gli elementi più semplici che caratterizzano i vari paesaggi geografici; ne individua solo poche analogie e differenze e riferisce con linguaggio approssimativo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita e nel "contesto mondo" le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e le trasformazioni operate dall'uomo	Riconosce e mette in relazione con sicurezza, in modo autonomo e pertinente le funzioni dei vari spazi, cogliendo le connessioni e le trasformazioni operate dall'uomo.	Riconosce e mette in relazione le funzioni dei vari spazi in modo abbastanza autonomo e pertinente, cogliendo le connessioni e le trasformazioni operate dall'uomo.	Riconosce e, se guidato, mette in relazione le funzioni dei vari spazi, cogliendo le connessioni e le trasformazioni operate dall'uomo.	Riconosce se guidato le funzioni dei vari spazi e le trasformazioni operate dall'uomo.

GEOGRAFIA 5^					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando vari tipi di carte	Riconosce, interpreta e rappresenta autonomamente e con sicurezza carte di diverso tipo usando la simbologia convenzionale in modo corretto e preciso.	Riconosce, interpreta e rappresenta autonomamente le carte di diverso tipo usando in modo corretto la simbologia convenzionale.	Riconosce, interpreta e rappresenta le carte di diverso tipo usando la simbologia convenzionale in modo essenziale.	Se sollecitato e guidato, riconosce, interpreta e rappresenta le carte di diverso tipo usando la simbologia convenzionale in modo essenziale.
PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere gli elementi (fisici ed economici) che caratterizzano regioni e paesaggi geografici individuandone analogie e differenze	Conosce in modo autonomo e consapevole gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua significative analogie e differenze e li riferisce con linguaggio specifico ed appropriato.	Conosce in modo autonomo gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua le principali analogie e differenze e li riferisce con linguaggio appropriato.	Conosce gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua alcune analogie e differenze e li riferisce con linguaggio essenziale.	Se guidato, conosce gli elementi più semplici che caratterizzano i vari paesaggi geografici, ne individua solo poche analogie e differenze e li riferisce con linguaggio approssimativo.

<p align="center"><u>Competenze-chiave di Riferimento</u> <u>(Raccomandazione CE 2018)</u></p>		<p align="center"><u>TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA</u> <u>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</u></p>
<p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p> <p>La competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri e di gestire il proprio apprendimento.</p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale. Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.</p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p> <p>La competenza digitale comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali.</p> <p>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	
<p align="center">VALUTAZIONE Profilo in uscita INDICAZIONI NAZIONALI 2012 <i>Declinato in situazioni osservabili e valutabili</i></p>	<p align="center">MEZZI</p>	
<p align="center">NUCLEI FONDANTI</p>	<p align="center">COME (da PTOF di istituto) COSA (metodologie, mezzi, mediatori)</p>	
<p>ORIENTAMENTO</p>	<p>Lo studente:</p>	

	<p>- si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</p> <p>- sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi</p>	<p>PTOF triennio 2019/20 2021/22</p> <p>Curricolo Verticale Progetti</p> <p>Competenze Chiave Europee</p> <p>ESPERIENZE SIGNIFICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Scambio di libri e riflessioni collettive in classe ◆ Reader corner/Ascolto attivo/lettura ad alta voce ◆ Open day ◆ Partecipazione degli alunni di alle attività di continuità ◆ Attività di orienteering ◆ Uscite nel territorio ◆ Buone pratiche relative alla sostenibilità ambientale (ad es. pulizia delle spiagge) ◆ Adesione e partecipazione a eventi sull'ambiente (ad es. Giornata Mondiale dell'Acqua, Fridays for Future, ecc...) ◆ Attività formative per docenti e genitori ◆ Concorsi per progetti di sviluppo sostenibile <p>STRATEGIE DIDATTICHE-APPROCCI METODOLOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Scrittura collaborativa, anche digitale ◆ Cooperative Learning ◆ Lavoro di gruppo. ◆ Laboratori pratici ◆ Lezione frontale ◆ Lezione dialogata ◆ Eventuale dettatura appunti ◆ Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico ◆ Lettura e discussione dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile <p>STRUMENTI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Libri di testo, anche in formato digitale ◆ Mappe geografiche di ogni dimensione, tipo e formato (cartaceo, digitale) ◆ Filmati didattici e di divulgazione. ◆ Applicazioni digitali (ad es. Google Maps, Google Earth, Google Street View, ecc) ◆ Testi alternativi, di approfondimento e riviste
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali 	
PAESAGGIO	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche 	

--	--

- ◆ Uso di piattaforme digitali
- ◆ Ricerche ed approfondimenti
- ◆ Studio individuale e domestico
- ◆ Discussioni guidate su vari temi
- ◆ Costruzione di schemi di sintesi
- ◆ Eventuali interventi di recupero
- ◆ Eventuali esercizi guidati e schede strutturate